

Petit lexique des matières premières utilisées dans les peintures naturelles AURO

Liants, résines, huiles, cires, graisse, savons

Cire d'abeille (CERA ALBA) Cire d'abeille pure, non blanchie, élastique, provenant des meilleures sources, contrôlée à faibles résidus. *Allemagne.*

Hydroxyde de calcium Calcaire dissous sous forme de poudre. Fabriqué par combustion du calcaire et dissolution successive. Liant du mortier au calcaire et des colorants au calcaire depuis l'Antiquité. *Allemagne.*

Cire de carnauba (COPERNICA CERIFERA CERA) Résine dure hydrophobe provenant d'une espèce brésilienne de palmier. Les feuilles sont coupées à partir d'un palmier adulte (elles repoussent en permanence), la cire est liquéfiée dans de l'eau par cuisson, elle est saturée et nettoyée sur le plan physique (par des agents blanchissants). Du fait de sa résistance spécifique, elle renforce la sollicitation mécanique de toutes les cires molles. *Amérique du Sud.*

Résine dammar (SHOREA ROBUSTA RESIN) L'une des résines de plantes les plus chères et les plus belles sur terre. Son nom provient du mélanésien et signifie « œil de chat ». Elle est très claire et jaunit à peine. Son arbre d'origine à Sumatra est également à la base du bois Mèrante. La récupération de la résine dammar permet aux habitants d'utiliser durablement la forêt tropicale sans exploitation non durable des ressources. L'utilisation de la dammar est donc une contribution active contre la déforestation de la forêt tropicale. *Asie.*

Huile pyroligneuse A partir de la noix de l'Aleurites chinois, en tant que liant pour de la standolie d'huile épaissie au titre de composant de haute qualité et parfaitement asséchant d'un liant. Originaire d'Asie; liant d'Allemagne.

Huile de jojoba Cire de plante huileuse provenant de la graine de l'arbuste de jojoba. Surtout utilisée dans les cosmétiques et en tant que composant de soin aux propriétés protectrices et soignantes. *Amérique du Nord.*

Esther glycérique colophane La résine naturelle colophane est tirée du composant graisseux de la glycérine au cours d'un processus d'ébullition. Cela procure un liant à très bonne résistance aux intempéries et à forte élasticité. *Europe.*

Silicate de sodium Solutions finement réparties de silicates, de dioxyde de silicium dans de l'eau qui sont fabriquées notamment par fusion de sable de quartz et de potasse et qui sont utilisées en tant que liants pour les peintures ou encore pour l'éclaircissement des jus et des vins. *Europe.*

Résine de mélèze - baume Résine d'huiles essentielles obtenue par entaillage des troncs. Incolore, aux odeurs d'huiles essentielles, utilisée comme liant. *Europe.*

Huile de lin (LINUM USITATISSIMUM SEED OIL) L'huile de lin de cette plante est obtenue par pression à froid et à chaud, ensuite par raffinage non agressif et par décoloration physique. En tant que liant obtenu par ébullition, elle donne une forte élasticité et une bonne pénétration; provenant de culture régionale et de culture biologique certifiée. *Allemagne.*

Acide gras d'huile de lin Acide gras naturel obtenu à partir d'huile de lin par séparation de la glycérine; permet de mouiller les pigments. *Allemagne.*

Plâtre naturel (CALCIUM SULFATE) Plâtre naturel, sulfate de calcium, à base du gisement dans le Harz. *Allemagne.*

Lait caoutchouc naturel (RUBBER LATEX) Lait provenant du caoutchoutier cultivé à l'heure actuelle en Asie du Sud-Est par entaillage qui constitue une dispersion naturelle fortement concentrée de gomme naturelle (caoutchouc) dans l'eau. Utilisé essentiellement en tant que liant dans les colles. Contient toujours un peu d'ammoniac contre le flocage pendant le transport. *Asie.*

Huile de ricin (RICINUS COMMUNIS SEED OIL) Huile résistante au séchage fabriquée à partir de la plante subtropicale de ricin par déshydratation, transformée par cuisson en standolie en tant que composant de liant. Origine: *Asie*, fabrication: *Allemagne.*

Carthame des teinturiers Huile obtenue à partir des graines grasses de chardon une fois séchées, transformée par cuisson en standolie, en tant que composant de liant à faible jaunissement. *Europe.*

Gomme laque (SHELLAC) Produit de symbiose d'un arbre localisé en Inde et des *Kerria lacca* qui vivent dessus. Les agrégats de résine sont détachés des branches, elles sont filtrées et blanchies à chaud dans des tissus – pas sous forme chimique chez nous, mais de manière purement physique. Liant élastique pour laques à séchage rapide. *Asie.*

Savon (POTASSIUM SOAP) Graisses, huiles, résines saponifiées essentiellement dans nos propres installations à l'aide d'hydroxyde de potassium, de sodium ou d'ammoniac, comme par exemple à partir de graines de cocotier*, de noyaux broyés de palmier*, de graines de colza* (*Brassica napus*), de graines de la plante subtropicale de ricin (*Ricinus communis*), de graines de soja*, de graines de tournesol* du centre de l'Europe (*Helianthus annuus*). Origine Amérique, Europe. Fabrication des savons: *Allemagne, AURO.*

Huile de graines de tournesol (HELIANTHUS ANNUUS SEED OIL) Une huile grasse jaune clair provenant des graines de tournesol. Elle est utilisée dans les laques, les peintures et les savons. *Allemagne.*

Huile de noix (JUGLANS REGIA SEED OIL) Huile grasse de noix provenant de la pulpe des fruits. En tant que liant pour les colorants. *Allemagne.*

* de culture biologique certifiée

Pigments et masses de remplissage minérales:

Pigments minéraux tels que, par exemple

Oxyde de chrome (CHROMIUM OXIDE GREENS) Pigment minéral vert en chromite. Pollution inévitable lors de la fabrication, mais actuellement sans alternative. A la différence de ce que l'on appelle les liaisons de type chrome VI, insoluble, donc non toxique. *Allemagne.*

Pigments de dioxyde de fer Pigments en fines particules également hautement transparents avec forte protection contre les UV qui sont surtout utilisés dans les lasures. *Europe.*

Pigments minéraux Ce sont des pigments anorganiques, des argiles naturels, des pigments artificiels de dioxyde de fer, par exemple de l'ocre, du rouge de Prusse, du rouge de Perse, du noir de schiste ainsi que de teintes minérales sélectionnées telles que le dioxyde de titane, le bleu outremer, le vert oxyde de chrome. *Europe.*

Dioxyde de titane (TITANIUM DIOXIDE) Pigment blanc à fort pouvoir couvrant non toxique pour les peintures et les laques. Fabriqué de minéraux naturels (par exemple rutile) par séparation d'admixtions. Est également utilisé en tant que pigment efficace sous forme catalytique à structure spéciale à grains fins et à grandes surfaces afin de neutraliser les substances toxiques. *Europe, Asie.*

Bleu outremer Un pigment anorganique dont la structure cristalline est similaire au lapis-lazuli. Il est utilisé dans toutes les lasures et dans toutes les laques bleues en tant que pigment minéral. *Europe.*

Charges minérales telles que, par exemple

Silicate d'aluminium En tant qu'oxyde d'aluminium à base d'eau qui s'est constituée par érosion de pierres riches en aluminium ou de charges minérales fines obtenues par précipités techniques. *Europe.*

Calcite (CALCITE) Forme naturelle de présentation du carbonate de calcium (comme la craie). Disponible en grammages finement moulus à grossiers. Egalement en tant que charge minérale pour les laques, les peintures murales, les crépis et les colles, *Europe.*

Kaolin (KAOLIN) Argile naturelle (terre de porcelaine, silicate d'argile). En tant que charge minérale pour les peintures murales, les crépis, les laques. Matière de base de la porcelaine. *Europe.*

Craie (CALCIUM CARBONATE) Carbonate de calcium naturel provenant des meilleurs endroits, par exemple de la Hildesheimer Börde, finement moulu et décanté, donc pouvoir élevé de blanchissement et grande finesse de grain. *Allemagne.*

Sable de quartz (QUARZ) L'anhydride silicique, le dioxyde de silicium cristallin, est l'un des minéraux les plus fréquents de l'écorce terrestre. Il reste un matériau très résistant à partir de l'érosion de roches magmatiques. Disponibilité pratiquement illimitée. *Allemagne.*

Talc (TALC) Minéral naturel de silicate à structure marquée en couches (« stéatite »). En tant que charge minérale pour les peintures et les laques. *Europe.*

Colorants à base de plantes

Extrait de campêche (HAEMATOPYLEN CAMPECHIANUM WOOD EXTRACT) A partir de l'écorce d'un arbre cultivé en plantation; est utilisé en tant que colorant; les nuances de couleur se situent entre le bleu, le violet et le noir. *Europe.*

Acacia à cachou (ACACIA CARECHU BARK POWDER) Extrait de sève épaissie à partir de l'écorce de l'acacia « catechu » indien. L'acacia à cachou est utilisé dans les tonalités de plantes brunes à noires. *Asie.*

Chlorophylle (CHLOROPHYLLIN-COPPER COMPLEX) Pigment obtenu à partir de la teinte du vert des feuilles. Le colorant vert des feuilles de plantes est utilisé en tant que complexe cuivré dans les colorations à base de plantes. *Europe.*

Cochenille (COCHINEAL) Colorant rouge créé par un type d'insecte aptère vivant aux Canaries et au Mexique sur des cactus. En tant que complément aux pigments végétaux afin d'obtenir une tonalité de rouge à tendance bleutée. La matière première rouge à violette est utilisée aussi comme colorant alimentaire. *Europe, Amérique.*

Curcuma (CURCUMA) Type de plante de la famille des Zingibéracées à pulpe jaune intense qui est utilisée sous forme fraîche et séchée en tant qu'épice et colorant. *Asie.*

Indigo (INDIGOFERA TINCTORIA) Extrait par fermentation de la plante indigo du Bengale. Déjà utilisée comme colorant depuis 4 000 ans. Utilisation en tant que pigment de tonalité végétale bleue. *Asie.*

Roucou ou Achioté, Pigment extrait par mouture des graines de Roucou, arbuste d'Amérique du sud. Pigment rouge utilisé comme colorant alimentaire, pour les produits cosmétiques et les lasures végétales. *Amérique du Sud*

Garance (RUBIA TINCTORUM ROOT) Plante du centre de l'Europe, de Turquie, d'Iran avec une forte teneur en colorant rouge qui est utilisée pour les pigments végétaux rouges dans les peintures murales. *Europe.*

Teinture végétale-pigment ocre Pigment colorant fabriqué selon notre propre processus pour le dessin et les peintures murales. Les colorants (réséda, garance, indigo, cochenille, chlorophylle, acacia à cachou, campêche, etc.) sont extraits avec de l'eau et de l'alun, puis le pigment est retiré en tant que noir d'ocre, filtré et lavé. Un processus laborieux qui ne donne en partie les colorations harmonieuses et rayonnantes qu'après de nombreux jours. *AURO.*

Réséda (RESEDA LUTEOLA EXTRACT) Colorant végétal (gaude) pour la fabrication du pigment jaune de colorant végétal. *Europe.*

Auxiliaires

Alun (ALUMINIUM SULFATE) Une poudre blanche cristalline en sulfate de calcium et d'aluminium qui est utilisée dans la fabrication de colorants végétaux. *Allemagne.*

Savon d'ammonium Des matières premières telles que la cire d'abeille, des huiles et des résines sont saponifiées avec de l'ammoniaque et elles sont utilisées en tant qu'outils de mouillage pour les pigments ou en tant que liants.

Savon amine Ce sont des liaisons ammonium modifiées avec des composants organiques. Permettent un meilleur traitement des liants dans des produits dilués. *Europe.*

Cellulose (CELLULOSE) Gélifiant et matière organique de remplissage à fibres celluloses provenant de la cellulose du bois par réaction chimique. Utilisé en tant que colle pour les papiers peints et les détrempe ainsi qu'en tant qu'épaississant et pour ses propriétés quant à l'application des produits. *Europe.*

Citrate (SODIUM CITRATE) Sel de sodium ou de potassium des acides citriques. *Allemagne.*

Acides citriques (CITRIC ACID) Acides naturels de fruits à base de citron avec excellent effet de dissolution du calcaire et de détartrage; obtenu à partir de mélasse par fermentation. *Allemagne.*

Vitriol vert Provient, en tant que minéral, d'écorce terrestre verte ou jaune. Techniquement, le sulfate de fer est fabriqué par dissolution de fer dans de l'acide sulfurique. Cette matière première est utilisée pour la conservation du bois, dans la coloration des plantes et dans le tannage. *Europe.*

Sulfate d'alcool gras Alcool gras obtenu essentiellement à partir de l'huile de coco par réaction avec de l'oxyde de soufre et solution d'hydroxyde de sodium qui est utilisée comme détergent de base. *Europe.*

Acides gras Essentiellement auxiliaires à base végétale en tant que sels de sodium ou de potassium composés d'une part hydrophile et d'une part hydrophobe qui conviennent parfaitement en tant que solvants pour émulsionner par exemple de l'huile dans de l'eau. *Europe.*

Sulfate de sodium Sel tiré du chlorure de sodium et de l'acide sulfurique pour utilisation dans les colorants végétaux, les détergents. *Allemagne.*

Glycérine Alcool hétéroène. Composant de toutes les graisses animales et végétales obtenu par décomposition des acides gras. Chez nous, uniquement d'origine végétale. *Allemagne.*

Gomme arabique Egalement appelée gomme d'acacia, c'est un mucilage séché de différents genres d'acacias. La gomme est incolore à brune et sans odeur, elle se dissout dans l'eau chaude, elle constitue un liquide légèrement collant et elle est utilisée dans les colles et dans les épaississants. *Europe.*

Carbaminat d'ammonium (AMMONIUM BICARBONATE) Est utilisé en tant qu'adjuvant dans les colorants végétaux. *Allemagne.*

Potasse caustique (POTASSIUM HYDROXIDE) Alkali puissant pour la saponification des huiles et des graisses végétales afin d'en faire des substances détergentes efficaces. Est obtenu par électrolyse du chlorure de potassium et de l'eau. *Allemagne.*

Sorbate de potassium Sel d'acide sorbique qui se trouve par exemple dans les fruits pas mûrs. Est utilisé dans la stabilisation de produits à base d'eau et dans les denrées alimentaires. *Europe.*

Extrait de fleur de camomille Obtenu par extrait alcoolique des fleurs de camomille, protège la peau. *Allemagne.*

Dioxyde de silicium (HYDRATED SILICA) Dioxyde de silicium pur et à petites particules obtenu à partir d'hydrolyse à la flamme du sable de quartz et de calcaire sans structure cristalline (quartz); utilisation en tant que masse de remplissage ou d'agent de filtrage ou de liant dans les plaques de silicium. *Allemagne.*

Liège Tissu constitué par pratiquement toutes les plantes vertes sur les parties aériennes et souterraines. Sur le plan économique, seule la couche particulièrement dure de liège de l'écorce du chêne-liège (*Quercus suber*) que l'on trouve dans le bassin méditerranéen est utilisable. S'emploie comme farine de liège ou granulé de liège après réduction en poudre fine ou grossière. *Europe. Allemagne.*

Lécithine (LECITHIN) Phospholipide naturel obtenu à partir des grains de soja par extraction à l'eau bouillante aux propriétés favorisant le mouillage et l'émulsification. *Allemagne.*

Acide lactique (LACTIC ACID) Acide obtenu par la fermentation de sucre par des lactobacilles. Enlève les taches de calcaire sur la vaisselle. *Allemagne.*

Caséine du lait Composant protéinique du lait sous forme de flocons obtenu à partir de lait de vache après séparation de la graisse. Liant et émulsifiant utilisé dans les colorants et les colles. Est utilisé comme colle à la caséine avec des alcalis doux (Borax). *Allemagne.*

Benzoate de sodium Sel d'acide benzoïque qui est par exemple le composant principal de la résine benzoïque. Matière solide blanche et cristalline à effet stabilisateur sur des produits aqueux qui est utilisée aussi dans les denrées alimentaires. *Europe.*

Métasilicate de soude (SODIUM METASILICATE) Sel de sodium alcalin et soluble dans l'eau du dioxyde de silicium. En tant que détergent machine, il a un effet de solvant sur les graisses du fait de son alcalinité avec en outre un effet détartrant et de protection anticorrosion. *Allemagne.*

Percarbonate de sodium (SODIUM CARBONATE PEROXIDE) Liaison adhésive (produit d'addition) d'agent blanchissant sans chlore de la soude. A hautes températures, se décompose en soude, eau et oxygène actif. Ce dernier a un effet blanchisseur sur les taches de couleur. *Allemagne.*

Sodium (SODIUM BICARBONATE) Est utilisé dans les colorants en tant qu'agent de neutralisation, Retardateur de prise. *Allemagne.*

Acides organiques Ce sont des liaisons carbonées avec des propriétés légèrement acides à la différence des acides minéraux connus tels que l'acide sulfurique. De tels acides organiques servent à améliorer les propriétés d'application des peintures en combinaison avec nos liants à base de résines et d'huiles végétales. *Allemagne.*

Acide polyasparagine (TETRASODIUM IMIDOSUCCINATE) Composant albuminique parfaitement biodégradable qui contrôle par exemple la création de la coquille des moules, utilisé en tant qu'agent stabilisateur. *Allemagne.*

Potasse (POTASSIUM CARBONATE) Alcalin doux obtenu autrefois des cendres de végétaux, actuellement par le recours à de la soude avec du savon de potasse. Utilisé pour la saponification de cires, résines et huiles végétales. *Allemagne.*

Argile expansée (BENTONITE) Minéral naturel (phyllosilicate) à fort pouvoir gonflant. Utilisée en tant qu'agent thixotrope pour des produits contenant de l'eau et traités en surface mais aussi huileux avec effet gonflant marqué et bonne résistance à la saleté. *Europe.*

Tensioactif d'huile de colza, d'huile de ricin Auxiliaires sélectionnés spécialement pour la fabrication propre d'un liant huile-résine aqueux sans solvant pour les produits Aqua AURO. *Allemagne.*

Bile de boeuf Sous forme de poudre sèche vaporisée. Convient parfaitement au traitement de taches concentrées sans abîmer les fibres en local du fait de sa forte contenance en acides biliaires, en lécithine et en ferments. *Allemagne.*

Auxiliaires

Hydroxyde d'ammoniaque (AMMONIUM HYDROXIDE) Solution alcaline d'ammoniaque dans l'eau; pour la fabrication de savons spéciaux à base de résine, de cire et d'huile solubles dans l'eau, ce que l'on appelle les savons d'ammonium. *Allemagne.*

Acide salicylique (SALICYLIC ACID) est le composant de nombreuses plantes et est obtenu par exemple à partir d'écorce de saule. Il sert à repousser les germes et est donc plutôt utilisé en tant qu'agent de conservation. *Allemagne.*

Phyllosilicate (SODIUM SILICATE) Minéral similaire à l'argile, mais fabriqué par précipitation. Les particules de silicate sont alignées en surface. Le phyllosilicate possède un fort pouvoir liant sur le calcium et il est donc le composant principal de notre composant d'adouçissant. *Allemagne.*

Sel (SODIUM CHLORIDE) Sel gemme non dénaturé et pur (chlorure de sodium) sans antiagglomérant pour éviter les dépôts de calcaire dans les lave-vaisselle. *Allemagne.*

Argent (SILVER) Fines particules d'argent dissoutes dans l'eau comme additif de conservation pour les produits aqueux. *Allemagne.*

Sodium (SODIUM CARBONATE) Alcalin doux provenant de dépôts de sel (salines). Sel de sodium d'acides carboniques, de carbonate de sodium qui est utilisé dans les produits en poudre AURO pour dissoudre la caséine. *Allemagne.*

Acide stéarique Est présent en grandes quantités dans les graisses et les huiles et est obtenu à partir de celles-ci par dédoublement des graisses. Pour la fabrication de stéarates en tant qu'auxiliaires dans les colorants.

Thiazole (THIAZOLINONE) Liants organiques contenant du soufre et de l'azote. Sont utilisés pour la conservation des produits, par exemple dans les détergents, les colorants, les cosmétiques. *Europe.*

Siccatifs auxiliaires, savons métalliques fabriqués à partir de minéraux du calcium, cobalt, zirconium, manganèse ou fer pour la réduction du temps de séchage de liants végétaux. *Allemagne.*

Huile de ricin Huile de ricin sulfatée obtenue par conversion avec de l'acide sulfurique; s'utilise comme émulsifiant auxiliaire. *Allemagne.*

Peroxyde d'hydrogène (HYDROGEN PEROXIDE) Liaison d'oxygène et d'hydrogène qui, du fait de son effet fortement libérateur d'oxygène, convient notamment en tant qu'agent désinfectant. *Allemagne.*

Vinaigre de vin Obtenu à partir du vin par fermentation en alcool et fermentation complémentaire en vinaigre, acide naturel. *Allemagne.*

Farine de froment Pure farine de céréale, est utilisée comme épaississant. *Allemagne.*

Semoule de blé Semoule utilisée en tant que masse de remplissage ou de coupe. *Allemagne.*

Gomme xanthane (XANTHAN GUM) Produit de métabolisme hautement moléculaire et naturel, polysaccharide, de la bactérie non manipulable *Xanthomonas campestris*. Utilisé comme produit de remplissage et liant. *Allemagne.*

Zéolithe Silicate d'aluminium obtenu par précipitation à partir d'alun et de silicate de sodium, un produit de remplacement du phosphate particulièrement respectueux de l'environnement pour réduire la dureté de l'eau. *Allemagne.*

Tensioactif de sucre (LAURYL GLUCOSIDE) Matière détergente fabriquée à partir de matières premières sucrées par transformation avec des huiles végétales avec adjonction de potasse à des températures inférieures à 100 °C. *Allemagne.*

Diluants, solvants, huiles essentielles

Alcool (ALCOHOL DENAT.) Obtenu par fermentation de plantes à base d'amidon, par exemple les pommes de terre, puis par distillation finale. *Allemagne.*

Huile essentielle d'orange (CITRUS AURANTIUM DULCIS PEEL OIL EXPRESSED) Huile essentielle provenant de la production de jus d'orange. Les parties fortement odorantes qui sont distillées sont utilisées dans la parfumerie et dans l'aromathérapie. Les «bases terpènes» moins odoriférantes sont utilisées en tant que solvants pour des résines et des huiles. *Amérique.*

Huiles essentielles Elles sont obtenues par distillation de composants volatils tirés de plantes, fruits, herbes, comme par exemple:

Huile de pin (PINUS SYLVESTRIS CONE OIL) Est une huile claire du pin des Alpes au parfum puissant mais agréable. *Europe.*

Huile de bergamote (CITRUS AURANTIUM BERGAMIA FRUIT OIL) Véritable huile essentielle jaune provenant de la peau des fruits du bergamotier (*Citris bergamia* Risso), elle est utilisée comme parfum. *Europe.*

Citronnelle (CITRUS LEMON FRUIT OIL) et **huile de citron** (CITRUS LEMON FRUIT EXTRACT) ainsi que **huile de lime** (CITRUS AURANTIFOLIA OIL) Huiles essentielles véritables du citron, de la lime, sont utilisées en tant que flavorisants. *Europe. Asie.*

Huile d'eucalyptus (EUCALYPTUS GLOBUKLUS LEAF OIL) Huile essentielle à léger effet conservateur obtenue à partir des feuilles des arbres australiens du genre *Eucalyptus*, obtenue par distillation à la vapeur d'eau. *Europe.*

Alcool de terpène de pin (PINUS PALUS TRIS OIL) Fractions à ébullition élevée provenant de la distillation d'huile térébenthine balsamique de pin après hydratation catalytique. *Europe.*

Huile de lavande (LAVANDULA ANGUSTIFOLIA OIL) et huile essentielle de lavande (LAVANDULA HYBRIDA OIL) Huile essentielle distillée à la vapeur d'eau des plants de lavande du bassin méditerranéen (*Lavandula officinalis*). *Europe.*

Huile de Cymbopogon (CYMBOPOGON SCHOENANTUS OIL) Distillat provenant de l'huile essentielle de l'herbe tropicale *Andropogon flexuosus* dans l'Est de l'Inde. *Asie.*

Huile de romarin (ROSMARINUS OFFICINALIS LEAF OIL) Huile essentielle qui est fabriquée par distillation à la vapeur d'eau à partir des feuilles de romarin véritable. *Europe.*

Eau (AQUA) AURO utilise de l'eau du proche massif montagneux „Harz“. *Allemagne.*

Désignation entre parenthèses:

INCI (International Nomenclature of Cosmetic Ingredients), si disponible.