

## Laque brillante AURO N° 250

### Fiche technique

#### Type de produit:

- laque couvrante pour bois, diluable à l'eau, respectueuse de l'environnement
- laque brillante, sans solvant, sans agent protecteur de bois
- choix de matières premières écologiques

#### Emploi:

- pour la décoration et la protection (capacité de diffusion) des bois, dérivés et métaux ferreux
- à l'intérieur et à l'extérieur, au moins 2 couches avec un min. de 0,08 l/m² par couche

#### Propriétés techniques:

- laque testée selon DIN EN 71 partie 3, sécurité des jouets
- laque testée selon DIN 53160, résistante à la salive et la sueur
- laque testé selon DIN EN 927 pour éléments de construction à dimensions prescrites, sous condition
- selon EN 13300: résistance à l'abrasion classe 1, pouvoir couvrant classe 3 par une consommation d'env. 0,08 l/² (=rendement env. 12,5 m²/l)

**Composition:** Eau, standolie d'huile de tournesol, de ricin et de lin, ester glycérique de colophane avec acides organiques, en tant que savon d'ammonium, pigments minéraux, kaolin, talc, agents tensio-actifs d'huile de colza, de ricin, de sucre, acide silicique, éther de cellulose, acide stéarique, siccatifs (sans plomb). Les produits naturels ne sont ni exempts d'odeurs, ni d'émissions. Réactions allergiques possibles. Déclaration actuelle sur [www.auro.com](http://www.auro.com).

**Coloris:** Blanc et 6 autres coloris (voir le nuancier).

Il peut y avoir des différences de ton et de degré de brillance suivant le lot. Mélanger les différents lots avant l'application. Informations pour le choix du ton: à l'extérieur certains tons sont plus sensibles et demandent une rénovation plus fréquente (par exemple le blanc pur ou les tons très clairs ou très foncés). Toutes les laques N° 250 sont miscibles entre-elles. A l'intérieur, un mélange avec la laque satinée N° 260\* est possible. Tenir compte du changement de certaines propriétés du produit, par ex. du degré de brillance. Nous ne donnons pas de garantie pour les mélanges propres.

#### Méthode d'application:

(pinceaux à poils synthétiques ou mélangés, manchons en mousse à pores fins, rouleau à laquer à poils courts, par ex. les outils AURO).

|                |                |                     |                                 |
|----------------|----------------|---------------------|---------------------------------|
| Pulvérisation  | Haute pression | Air comprimé (HVLP) | Airmix                          |
| Buse           | 1,0-2,0 mm     | 1,0-2,0 mm          | selon mode d'emploi fournisseur |
| Pression d'air | 3-5 bar        | 2-4 bar             | selon mode d'emploi fournisseur |

#### Temps de séchage dans des conditions climatiques normales (23 °C/ 60% d'humidité relative)

- sèche au toucher après env. 10 heures, sèche et pouvant être recouverte après env. 24 heures, complètement sèche après env. 5 jours.
- une humidité élevée, des températures basses et une surconsommation de produit rallongent considérablement le temps de séchage.
- le séchage a lieu grâce à l'absorption d'oxygène (oxydation). Veuillez impérativement à aérer suffisamment, à une température modérée, pendant toute la phase de séchage.

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Densité</b>                | 1,10 -1,25 g/cm³, selon le ton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Classe de danger: Néant |
| <b>Viscosité</b>              | env. 30-60 secondes (DIN 6 mm) à 20 °C, selon le ton.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
| <b>Diluant</b>                | Prête à l'emploi, diluable à l'eau, max. 20 %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
| <b>Consommation</b>           | 0,07-0,09 l/m² par couche, soit une couche humide de 70-90 µm, sur support lisse, régulièrement absorbant. Les consommations sont dépendantes du support, de la méthode d'application et de la qualité de la surface. Déterminer les consommations exactes sur l'objet.                                                                                                                                                                                                                                |                         |
| <b>Nettoyage des outils</b>   | Nettoyer les outils immédiatement après l'utilisation avec le Savon végétal AURO N° 411* et de l'eau. En cas de résidus tenaces, laisser tremper les outils dans une solution savonneuse ou utiliser le Huile essentielle d'orange AURO N° 191* et nettoyer ensuite avec de l'eau et le Savon végétal AURO N° 411*. Nous conseillons d'imprégner les poils des pinceaux et brosses avec le Savon végétal AURO N° 411* avant de les stocker et de les rincer soigneusement à l'eau avant l'utilisation. |                         |
| <b>Stockage</b>               | à 18 °C dans le contenant d'origine fermé: 12 mois. Stocker le contenant bien fermé au frais, au sec et hors de la portée des enfants.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |
| <b>Emballage</b>              | Fer blanc. Ne recycler que les contenants complètement vidés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
| <b>Traitement des déchets</b> | Résidus liquides: Code CED: 080112, Désignation CED: Peintures. Seuls les contenants vidés et dont les résidus sont desséchés peuvent être recyclés. Seuls les résidus secs peuvent être jetés dans les déchets ménagers ou traités comme des déchets de construction.                                                                                                                                                                                                                                 |                         |
| <b>Attention</b>              | Risque d'auto-inflammation à cause des huiles siccatives. Laisser sécher les chiffons imprégnés de produit, individuellement et bien à plat; ne pas les mettre en boule ou les stocker dans un contenant en métal hermétiquement clos. Il est indispensable de prendre les mesures de sécurité adéquates usuelles. Par exemple, veiller à aérer suffisamment et bien protéger la peau pendant l'application. Respecter les données de la fiche technique et de sécurité, ainsi que de l'étiquette.     |                         |

**Consignes :** - vérifier que le produit est adapté et compatible avec le support; - bien remuer avant l'emploi; - si un contrôle du support est impossible, enlever complètement les couches anciennes jusqu'à obtention d'un support brut intact; - pendant l'application, éviter impérativement l'exposition directe au soleil, l'humidité et la saleté; - température d'application min. 10°C, max. 30°C, 85% max. d'humidité relative, température d'application optimale située entre 20-23°C, humidité relative optimale 50-65%; teneur en humidité du bois : max. 12 % feuillus, max. 15 % conifères; - application des couches selon les données de la fiche technique; - ne pas exposer les couches incomplètes trop longtemps aux intempéries; - un jaunissement, caractéristique du produit est possible et à prendre en considération; - le degré de brillance peut varier en fonction du type de bois et peut être altéré en cas d'application extérieure; - le rythme de rénovation est entre autres dépendant de l'exposition et du choix de la teinte et peut atteindre 5 ans ou plus, si le revêtement a été appliqué correctement; - pour obtenir une protection optimale sur la durée, les surfaces doivent être vérifiées régulièrement, au moins 2 fois par an, entretenues et les zones abîmées réparées immédiatement; - un entretien et une rénovation régulièrement accroissent la durabilité; - n'utiliser que des mastics et bandes adhésives compatibles avec le produit; - ne monter les éléments de construction abîmés ou neufs (comme par exemple les façades en bois), qu'après un traitement complet de tous les côtés; - tous les travaux sont à effectuer en fonction de l'objet et de son utilisation.

# Recommandations techniques d'application

## Laque brillante AURO N° 250

### 1. SUPPORT

**1.1 Supports adéquats:** Bois à l'intérieur et à l'extérieur, dérivés du bois à l'intérieur, pièces métalliques après une préparation avec l'Apprêt anti-rouille AURO N° 234\*. Ne pas utiliser pour les sols ou les bois en contact direct avec la terre.

**1.2 Conditions préalables:** Le support doit être propre, solide et exempt de substances colorantes ou entravant l'adhésion. Prévoir l'application d'un agent de protection du bois, le cas échéant.

### 2. APPLICATION DES COUCHES – PREMIÈRE APPLICATION

#### 2.1 Type de support: bois brut non-traité, dérivés du bois

**2.1.1 Préparation du support:** - arrondir les angles, nettoyer le support, poncer légèrement, dépoussiérer;

- pour obtenir une surface en bois, lisse, de haute qualité, humidifier avec une éponge, laisser sécher, poncer soigneusement dans le sens des fibres, brosser légèrement, dépoussiérer et nettoyer;

- utiliser du matériel de ponçage qui n'est pas rouillé;

- les bois riches en substances actives, en résine ou les bois tropicaux doivent être lavés à l'alcool avant d'être poncés;

- enlever les substances du bois suintantes (résine); enlever les bois abîmés, colmater les joints;

- pour les dérivés, imperméabiliser les angles;

- le produit ne contient pas d'agent de protection du bois. En particulier pour les résineux ou les dérivés, les éléments de construction à dimensions prescrites, les bardages, les bois soumis aux intempéries ou dans des pièces humides, il est conseillé d'appliquer un agent de protection adéquat certifié suivant la DIN 68800.

**Consulter également notre fiche d'information: "Protection des bois contre les moisissures et le bleuissement"**

**Imprégner tout d'abord les bois riches en substances actives avec le Primaire spécial AURO N° 117\*:**

· bois riches en tanin (ex. chêne, noyer, framire, etc): pour éviter des délais de séchage trop longs

· bois contenant des substances colorantes, suintantes (ex. mélèze, cèdre rouge, meranti, etc): surtout en cas d'application de tons clairs ou de la laque blanche

· bois traités avec des sels ou en autoclave : pour éviter des efflorescences

**Consulter également notre fiche d'information: "Traitement de base pour les bois riches en substances actives – Primaire spécial N° 117"**

**2.1.2 Traitement de base:** - en fonction du type de bois, appliquer à l'intérieur et à l'extérieur, au mois 1 couche de Imprégnation dure N° 127, de Primaire spécial N° 117 ou appliquer un agent de protection du bois.

- en alternative, il est possible d'appliquer la Sous-couche pour laque N° 253, diluée avec max. 20 % d'eau, à l'intérieur, ceci dépendant du type de bois.

**2.1.3 Traitement intermédiaire:** - Réparer les zones abîmées avec le Mastic pour laque AURO N° 231\*

- Extérieur: 1 couche de Sous-couche pour bois N° 253\*

- Intérieur : 1 couche de Sous-couche N° 253\*, si elle n'a pas encore été appliquée en traitement de base.

**2.1.4 Traitement final:** - à l'intérieur et à l'extérieur, appliquer au moins deux couches de laque brillante N° 250. Respecter une consommation totale d'au moins 0,24 l/m<sup>2</sup> (N° 253 env. 0,08 l/m<sup>2</sup>, 2 x 250 env. 0,08 l/m<sup>2</sup> par couche) pour une protection optimale sur support lisse et régulièrement absorbant.

- Dépendamment du type de support et de la qualité, il est recommandé, lorsqu'une couche est sèche, de poncer le support légèrement avec un papier de verre fin (grain 220) ou un feutre à poncer, sans abîmer les angles et de dépoussiérer avant de repasser la couche suivante.

#### 2.2 Type de support: pièces métalliques brutes

**2.2.1 Préparation du support:** - Nettoyer soigneusement, brosser avec une brosse métallique, poncer (grain 60-120) et enlever complètement la rouille.

- Arrondir les angles, dépoussiérer. Ne pas utiliser de produit dérouillant.

**2.2.2 Traitement de base:** - intérieur: une couche d'Apprêt anti-rouille N° 234\*

- extérieur: deux couches d'Apprêt anti-rouille N° 234\*

- après chaque application, laisser sécher et légèrement poncer avec un papier de verre fin (grain 220) ou un feutre à poncer, sans abîmer les angles et dépoussiérer.

**2.2.3 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.4

#### 2.3 Type de support: pièces métalliques traitées en usine

**2.3.1 Préparation du support:** - nettoyer soigneusement, légèrement poncer avec un papier de verre fin (grain 180), dépoussiérer. Dans le cas de pièces métalliques déjà traitées, il est recommandé de faire d'application pour tester l'adhérence.

**2.3.2 Traitement de base:** non indispensable pour les pièces métalliques traitées en usine

**2.3.3 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.4

### 3. APPLICATION DES COUCHES - RÉNOVATION

#### 3.1 Type de support: anciennes couches abîmées, grisâillées (Réparation)

**3.1.1 Préparation du support:** - vérifier l'adhérence de l'ancienne couche sur le support et la compatibilité avec la laque.

- les revêtements non-adhérents ou non-compatibles, comme par exemple les couches anciennes très abîmées, doivent être complètement enlevées jusqu'à apparition du support brut.

**3.1.2 Traitement ultérieur:** application comme décrite au point 2

#### 3.2 Type de support: anciennes couches intactes (Entretien)

**3.2.1 Préparation du support:** nettoyer soigneusement la surface, légèrement poncer et dépoussiérer

**3.2.2 Traitement de base:** non indispensable dans le cas d'anciennes couches intactes, solides et adhérentes

**3.2.3 Conseil:** appliquer une couche de fond avec le Primaire spécial AURO N° 117\*

**3.2.4 Traitement final:** comme décrit au point 2.1.3/2.1.4

### 4. NETTOYAGE ET SOIN

Nettoyer les surfaces soit uniquement avec de l'eau tiède ou en ajoutant le Nettoyant pour laque et lasure AURO N° 435\*. Ne pas utiliser de bases (comme les solutions alcalines ou à base d'ammoniac) ou de produits de nettoyage fortement abrasifs.

\* voir fiche technique correspondante

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou l'utilisateur de vérifier si le produit correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité, d'un point de vue juridique. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Etat au 01.01.2013. Révision: Imprégnation dure N° 127 remplace Base pour bois N° 124.