

Sous-couche blanche, Classic AURO N° 933*Fiche technique***Type de matériau/Emploi**

Sous-couche pour laque, pour application intérieure et extérieure, sur bois et dérivés, après préparation adéquate du support.

Composition: huile de lin, standolies d'huiles de lin (culture régionale), standolies d'huiles de bois, de ricin et de carthame, dammars, ester de zinc, de chaux et de colophane, dioxyde de titane, talc, kaolin, argile gonflante, acide silicique, silicates, lécithine, siccateurs de Ca/Co/Zr (sans plomb), alcool, huile essentielle d'oranges. Les produits naturels ne sont ni exempts d'odeurs, ni d'émissions. Déclaration exhaustive sur www.auro.com. Peut entraîner une réaction allergique.

Teinte: Blanc.

Méthode d'application:

Pinceau (également avec adjonction automatique de peinture, comme par exemple avec la machine professionnelle Wagner W 3000 S), rouleau ou pistolet.

Temps de séchage dans des conditions climatiques normales (20 °C/60% d'humidité relative)

- Sec au toucher après env. 5 heures; sec, pouvant être poncé ou recouvert après 36 heures env.
- Une forte humidité, des températures basses, et une surconsommation de produit peuvent conduire à un rallongement des temps de séchage.
- Le séchage se produit par absorption d'oxygène; c'est pourquoi, il est important lors du séchage, de veiller à une aération suffisante.

Densité	Env. 1,27 g/cm ³	Classe de danger: Inflammable. Seuil d'inflammation: 48 °C.
Viscosité	env. 110 secondes (selon la norme DIN 4 mm) à 20 °C.	
Diluant	Prêt à l'emploi, diluable avec le Diluant AURO N° 191*.	
Consommation	Env. 0,08 l/m ² par couche. Varie selon la méthode d'application, la qualité de surface, le support. Déterminer les consommations exactes sur l'objet.	
Nettoyage des outils	Enlever les résidus des outils et les laver immédiatement avec le Diluant AURO N° 191*.	
Conservation et Stockage	12 mois min. à + 20 °C dans le contenant d'origine non entamé; stocker le produit dans un endroit frais, à l'abri du gel.	
Emballage	Fer blanc: les contenants complètement vidés peuvent être recyclés.	
Traitement des déchets	Les résidus complètement secs sont, sur le plan des composants, similaires aux ordures ménagères. Ils doivent néanmoins, faire l'objet d'un traitement selon les directives actuelles en vigueur, en matière de déchets de peintures ou de laques. Code CED 200112; classification CED: peintures, suivant la Commission Européenne en matière de déchets.	
Attention	Risque d'auto-inflammation des chiffons imprégnés de produit (dû à la teneur en huiles siccatives). Pour cette raison, il est indispensable de laisser sécher les chiffons imprégnés de produit, individuellement et bien à plat ou de les stocker dans un contenant en métal fermé hermétiquement. Tenir le produit hors de la portée des enfants. Suivre impérativement les consignes de la fiche de sécurité et des fiches techniques*.	

Consignes

- Produit testé selon la norme européenne DIN 71, 3^{ième} partie, sécurité en matière de jouets et selon DIN 53160, résistance à la salive et la sueur.
- Température d'application : min 12°C; teneur en humidité du bois : max 15%; bien remuer le produit avant emploi.
- Éviter absolument l'exposition directe au soleil ou les influences d'humidité pendant l'application.
- Avant l'application de mastics d'étanchéité élastiques, par exemple pour des fenêtres, il est indispensable d'en tester la compatibilité avec le produit.
- N'utiliser que des bandes adhésives compatibles avec le produit.
- En cas d'application sur des fenêtres, le nombre de couches de peinture doit être le même du côté intérieur qu'extérieur (égalisation de la pression de vapeur).
- Lors d'une application sur des fenêtres, veiller à ce qu'elles soient bien sèches avant de les refermer.
- Les surfaces soumises à de fortes charges thermiques ou exposées à une faible luminosité peuvent jaunir, si elles sont peintes en blanc pur.
- Pour l'utilisation sur des dérivés, comme les panneaux contre-plaqués, il est impératif de respecter les consignes d'application du fabricant.
- Le cycle de rénovation varie de 3 à 5 ans, selon le degré d'usure. Dans le cas de surfaces plus exposées, il convient de procéder à des travaux de rénovation plus tôt, si besoin.
- Pour une protection idéale, il est conseillé de vérifier régulièrement les surfaces et de réparer les zones abîmées.

Conseils techniques d'application

Sous-couche blanche, Classic AURO N° 933

1. SUPPORT

1.1 Supports adéquats

Bois et dérivés, à l'intérieur et l'extérieur, après une préparation adaptée.

1.2 Conditions préalables

Le support doit être solide, chimiquement neutre, sec, exempt de graisses, propre et exempt de substances saignantes.

2. APPLICATION DES COUCHES – PREMIERE APPLICATION

2.1 Type de support: Bois, dérivés

2.1.1 Préparation du support

- Lisser les angles; nettoyer le support; poncer légèrement.
- Bois de haute qualité: tout d'abord les humidifier, ensuite laisser sécher, poncer légèrement dans le sens des fibres, brosser les pores et enlever la poussière;
- Lors des travaux de ponçage, veiller à utiliser des outils exempts de rouille.
- Il est éventuellement nécessaire de traiter les bois portant et étançonnés selon certaines consignes.
- Pour les éléments de construction en bois tout comme les coffrages en bois, soumis aux intempéries ou placés dans des pièces humides, il faut vérifier si agent de protection du bois préventif est nécessaire ou non.

2.1.2 Traitement de base

- Utiliser le Primaire spécial AURO N° 117* pour l'intérieur et l'extérieur.
- A l'intérieur, on peut utiliser, en alternative, la Sous-couche blanche Classic N° 933.
- Après séchage, poncer légèrement avec du papier de verre (grain 220) ou un feutre abrasif sans abîmer les angles, dépoussiérer méticuleusement.

2.1.3 Traitement intermédiaire

- Pour intérieur et extérieur, appliquer la Sous-couche blanche Classic N° 933.
- Après séchage, poncer légèrement et dépoussiérer.

2.1.4 Traitement final

- Application de la laque blanche brillante Classic AURO N° 935* (intérieur et extérieur) ou de la Laque blanche satinée Classic AURO N° 936* (intérieur uniquement), suivant les instructions.

3. APPLICATION DES COUCHES - RÉNOVATION

3.1 Type de support: anciennes couches abîmées ou dégradées par les intempéries

3.1.1 Préparation du support

- Enlever complètement les parties à peindre non solides.
- Enlever les parties en bois devenues grises ou abîmées, jusqu'au bois intact.
- Vérifier que les anciennes couches peuvent être recouvertes; faire des essais. En cas d'incompatibilité: les enlever complètement.

3.1.2 Traitement ultérieur: Application comme décrite au point 2.

3.2 Type de support: Surfaces en parfait état (entretien)

3.2.1 Préparation du support

- Bien nettoyer la surface, poncer et dépoussiérer.
- Vérifier que les anciennes couches peuvent être recouvertes; faire des essais. En cas d'incompatibilité: les enlever complètement.

3.2.2 Traitement de base: Un traitement de base est inutile dans le cas d'anciennes couches intactes.

3.2.3 Traitement final: comme décrit au point 2.1.4.

* voir fiche technique correspondante

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou l'utilisateur de vérifier si le produit correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité, d'un point de vue juridique. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Etat au 07.10.2009.